

PROGETTO [CL@SSI](#) 2:0
ASSISTENZA E SUPPORTO ALLE SCUOLE NELLA PROGETTAZIONE E
SPERIMENTAZIONE

Azione di coaching dell'Università

Nel progetto [Cl@ssi](#) 2.0, l'Università è chiamata a svolgere un lavoro costante di accompagnamento della sperimentazione realizzata nelle diverse scuole, nella logica del *coaching*.

Quello del *coaching* è “ un processo interattivo in cui il coach mette i colleghi in condizioni di individuare la soluzione che fa per loro, di scoprire nuove opportunità e di metterle in pratica. Il coach è un facilitatore , ascolta, pone domande ed aiuta ad individuare la soluzione più opportuna per ciascuno “ (Documento ANSAS).

Questo ruolo può essere efficacemente attuato se il *coach* è messo nelle condizioni di conoscere la pratica didattica, di osservarla e di riflettere con gli insegnanti sulle problematiche eventualmente individuate. Attraverso un'analisi costante della pratica didattica realizzata nelle diverse scuole infatti si potrà attivare quel processo virtuoso di *azione-riflessione-riprogettazione-innovazione* dell'azione che è tipica del docente/ professionista riflessivo e che permette la costruzione di un sapere didattico autentico e lo sviluppo di buone pratiche in comunità professionali.

Per questo sembra opportuno proporre alle scuole alcuni strumenti (processfolio dell'esperienza, scheda di osservazione, forum di discussione) che potranno accompagnare la sperimentazione nel secondo quadrimestre e che permetteranno al docente accademico di acquisire una serie dei dati, la cui lettura e interpretazione sarà condivisa con i docenti coinvolti nel progetto; si attiveranno così processi di riflessione sulla pratica che permetteranno ai docenti stessi di autoformarsi in modo significativo.

Scheda per la realizzazione del processfolio (o dossier) dell'esperienza.

Il processfolio / dossier dell'esperienza va organizzato dall'insegnante referente della classe , ma compilato, una volta al mese, e gestito da tutti gli insegnanti e dagli studenti congiuntamente.

Si avvale del registro di classe, del registro personale degli insegnanti o di altri strumenti, alfabetici o digitali, utilizzati per la documentazione , che la classe decide di utilizzare.

In un processfolio/ dossier vi sono gli artefatti prodotti dai ragazzi e dagli insegnanti durante l'attività, le riflessioni dei diversi insegnanti che mostrano la significatività dei materiali stessi in relazione al progetto e i motivi della scelta, eventuali annotazioni degli insegnanti ed eventualmente degli studenti.

Gli artefatti possono essere di tipologie diverse e memorizzati su supporti differenti (cartacei, magnetici, ottici)

Possono essere compiti, o consegne realizzate, descrizioni delle stesse, osservazioni, relazioni, narrazioni di un percorso effettuato.

Le tipologie di materiali richiedono modalità di scritture differenti e tempi di realizzazione diversi

Molte sono le funzioni che il processfolio/ dossier può assolvere:

- Il focus è posto sul processo di insegnamento/apprendimento e sul potenziale di sviluppo dell'esperienza
- I materiali selezionati del percorso riflettono l'evoluzione lungo il tempo (logica diacronica e narrativa)
- Permette di comprendere in forma integrata i diversi elementi dell'esperienza per sua natura complessa
- Fa emergere la capacità del docente di elaborare procedure e strategie in situazioni complesse
- Offre agli insegnanti e agli studenti occasione di riflessione e di autovalutazione formativa
- Stimola il dialogo tra studenti, insegnanti e genitori

Fasi del percorso di costruzione

- Determinare l'obiettivo/finalità
- Stabilire i materiali da produrre
- Scegliere i materiali da introdurre nel processfolio/ dossier
- Fare la presentazione dei materiali
- Riflettere sul prodotto realizzato
- Prevedere ciò che c'è da fare

Percorso ciclico di costruzione:

- *Collezione* : fase progettuale in cui occorre individuare finalità, criteri di scelta, strumenti per la raccolta, ruoli e compiti per la compilazione
- *Selezione*: raccolta e selezione dei materiali
- *Riflessione/connessione*: costruzioni di mappe e nessi logici tra i materiali, con stesura di riflessioni in itinere.
- *Proiezione/Direzione*: Individuazione degli obiettivi raggiunti, confronto tra la progettazione e gli elementi emersi dalla riflessione, riprogettazione
- *Comunicazione*: presentazione e condivisione del processfolio con gli alunni, i colleghi e i genitori, con i colleghi delle altre scuole coinvolte nel progetto cl@ssi 2.0.

Proposta per un processfolio on line

All'interno dell'ambiente online dedicato al progetto Cl@ssi 2.0, sezione Umbria, area *Condivisione Materiali*, ciascuna scuola ha già predisposto una cartella dedicata alla condivisione dei propri materiali.

La cartella Processfolio verrà attivata all'interno della cartella già esistente relativa ad ogni singola scuola e sarà organizzata nelle seguenti sottocartelle che potranno ospitare un numero non limitato di file relativi a:

- Materiali prodotti dagli allievi
- Riflessioni sui materiali e sull'attività proposta
- Osservazioni
- Narrazioni dei docenti

Si ricorda però che ogni singolo file inviato non dovrà essere superiore ai 5 MB.

Forum tematico

Sempre all'interno del gruppo Umbria sarà attivato un *forum* per la discussione e condivisione dei processfolio realizzati dalle varie scuole e in generale dell'esperienza realizzata.

Aspetti particolari dell'esperienza (es. uso della LIM, uso delle ICT, organizzazione spazio-temporale, organizzazione dei ragazzi in gruppo, verifiche e valutazione) potranno essere oggetto di specifici forum tematici proposti dai docenti stessi.